

El concert i intercanvi de la Jove Orquestra de Banyoles amb la formació de l'Aula Musical de Girona també destaca entre els tallers, cursos i actuacions previstos del 8 al 13 de març

LA MÚSICA I EL COS CENTREN LA SETMANA DE L'ATENEU DE BANYOLES AMB MÉS DE QUARANTA ACTIVITATS GRATUÏTES

El curs *Consciència corporal amb l'instrument* vol incidir en la prevenció de patologies provocades per la pràctica musical, ja que més d'un 75% dels músics pateix algun tipus d'afecció

Banyoles, 6 de març de 2010.- La relació entre la música i el cos és l'eix central de la Setmana de l'Ateneu - CMEM de Banyoles, que tindrà lloc des del dilluns 8 fins al dissabte 13 de març i que compta amb més de quaranta activitats musicals, com ara tallers, cursos i audicions. Any rere any, aquesta iniciativa, totalment gratuïta, pretén trencar la dinàmica del curs, complementar els ensenyaments musicals dels alumnes de l'Escola Municipal de Música i del Taller de Música de Banyoles i obrir les activitats a tota la població que estigui interessada en la música.

Una de les propostes més destacades de la Setmana de l'Ateneu d'enguany és el curs de ***Consciència corporal amb l'instrument***, un taller amb estiraments i consells bàsics que vol posar en evidència la gran importància que tenen les mesures preventives per evitar problemes de salut a l'hora de practicar qualsevol instrument. I és que més d'un 75% dels músics pateix algun tipus de patologia provocada pels moviments repetits, les postures poc ergonòmiques i l'estrès que comporta la seva activitat. En aquest sentit, també s'ha programat el curs ***La guitarra i la reeducació postural***, en què es treballarà l'instrument a través del cos amb el mètode Cos-Art, proporcionant una preparació psicofísica als guitarristes que els aportí els recursos necessaris per poder desenvolupar el seu treball amb plena satisfacció.

Durant aquests dies també hi haurà tallers tan variats com ***Ritme i cos***, on nens de diverses edats podran experimentar i practicar diferents ritmes musicals a través del seu cos i altres instruments de percussió; ***loga i música***, on observarem l'harmonia de l'exercici físic, el ritme de la respiració, la pausa de la concentració i el silenci de la relaxació, per connectar amb la nostra melodia particular; ***Body rhythm***, que ens demostrarà que la percussió corporal ens ajuda no només a desenvolupar i millorar la coordinació rítmica i motora, sinó a apreciar interessants esquemes i textures sonores de les músiques del món. Una altra de les activitats destacades és el taller de ***Percussió corporal*** i el de ***Passets de percussió***. Els alumnes d'aquests tallers podran desenvolupar i millorar la coordinació rítmica i motora. Per últim, cal subratllar el ***Concert d'alumnes del Curs Pont del Taller de Música*** (alumnes d'entre 12 i 16 anys). La Setmana de l'Ateneu es clausurarà amb una ***Classe oberta de Musicoteràpia***, en la qual s'explicarà com es desenvolupen els tallers setmanals d'adults del curs de Musicoteràpia, que es realitza cada dissabte a l'Ateneu.

Intercanvi de la JOB

D'altra banda, la secció Batenvic de la **Jove Orquestra de Banyoles (JOB) de l'EMMB** també oferirà durant la Setmana de l'Ateneu una actuació especial, en la qual s'uniran a l'Orquestra de l'escola Aula Musical de Girona per assajar i interpretar un repertori conjunt, escollit pels directors de les dues formacions. A banda d'aquestes obres, cada orquestra també n'interpretarà d'altres del seu repertori habitual. Durant el concert es disposarà d'unes urnes per recaptar fons per a la campanya *El Pla de l'Estany per Haití*, que té com a objectiu ajudar els damnificats pel terratrèmol que va sacsejar l'illa el mes passat.

Les activitats de la Setmana de l'Ateneu són gratuïtes i obertes al públic però cal inscriure's prèviament a la secretaria de l'Ateneu en horari d'atenció al públic. L'Ateneu – CMEM és un equipament públic dedicat a la música on hi conviuen i s'interrelacionen la formació, l'exhibició i la creació, estructurades en quatre grans àrees: **Formació**, amb l'Escola Municipal de Música de Banyoles, el Taller de Música i cursos formatius musicals; **Auditori**, que acull una programació estable de mitjà i gran format; **Bar**, amb una programació cultural permanent amb propostes de format reduït; i **Producció**, lloguer d'aules i un espai on diferents entitats duen a terme els seus projectes.

PROGRAMACIÓ D'ACTIVITATS DE LA SETMANA DE L'ATENEU MÚSICA I COS

Del 8 al 13 de març
Gratuït

L'Ateneu – Centre Municipal d'Estudis Musicals de Banyoles obre les portes per celebrar la Setmana de l'Ateneu, que aquest any gira al voltant de la música i el cos, a través de diverses activitats que tracten temes com els balls tradicionals, les postures corporals més adequades per tocar i els sistemes de relaxació, entre altres. Tallers, cursos, actuacions... una setmana d'activitats musicals gratuïtes i obertes al públic, però d'inscripció prèvia obligatòria, a la secretaria de l'Ateneu.

Dilluns 8 de març

DANSES TRADICIONALS I
17:30 h - 18:30 h

Consisteix en conèixer part de la nostra tradició a partir de cançons com *El xocolater*, *Els quatre sabaters*, *El ball de la civada* o *Nou pometes*. Aprendre què és una corrandà i alguns moviments lliures corporals i passos molt senzills. **A càrrec** de Montse Jaén. **Recomanat:** 3 i 4 anys.

MÚSICA, DANSA I TRADICIÓ
17:45 h - 18:30 h

Moltes músiques estan pensades per fer-nos moure. Segons el tipus, ens movem d'una manera o d'una altra. Lentes, ràpides, àcides, dolces... ens porten a moviments trencats, lligats, suaus, secs... I la nostra música? Com ens fa moure la música tradicional? Descubrim-ho! **A càrrec** de Iona Llagostera i Anna Figueras. **Recomanat:** 6 anys.

TALLER DE COMPOSICIÓ I SEQÜENCIACIÓ
17:45 h - 20:15 h

Coneixement del sistema MIDI i la seva implementació en un programa seqüenciador. A partir d'un treball previ de composició, cada alumne seqüenciarà la seva pròpia obra. D'aquesta manera, a part de poder-la escoltar, l'alumne podrà valorar i revisar l'harmonització, forma i instrumentació de la peça. **A càrrec** d'Ultano Gómez. **Recomanat:** a partir de 15 anys.

IOGA I MÚSICA
18 h – 19 h

Observarem l'harmonia de l'exercici físic, el ritme de la respiració, la pausa de la concentració i el silenci de la relaxació, per connectar amb la nostra melodia particular. Aprendre a cuidar la postura, omplir-nos d'energia i relaxar-nos. **A càrrec** de Betty Diana. **Recomanat:** 9 anys.

MÚSICA, DANSA I TRADICIÓ
18:30 h - 19:15 h

A càrrec de Iona Llagostera i Anna Figueras. **Recomanat:** 7 anys.

DANSES TRADICIONALS I
18:30 h - 19:30 h

A càrrec de Montse Jaén. **Recomanat:** 5 anys.

IOGA I MÚSICA

19 h – 20 h

A càrrec de Betty Diana. **Recomanat:** 10 anys.

MÚSICA, DANSA I TRADICIÓ

19:15 h - 20 h

A càrrec de Iona Llagostera i Anna Figueras. **Recomanat:** 8 anys.

Dimarts 9 de març

BRASIL I LA BOSSANOVA

17:15 h – 18:15 h

Origen, evolució, creadors i intèrprets d'un ritme representatiu de tot un país. **A càrrec** d'Esteve Palet Ribas. **Recomanat:** alumnes de clarinet de l'EMMB.

FORMES MUSICALS DEL BARROC

17:30 h - 19 h

Una audició comentada de les formes musicals més rellevants del període Barroc. A partir dels exemples musicals, s'ensenyarà als alumnes aquest període de la història de la música des de les vessants musical, estètica i social. **A càrrec** d'Ultano Gómez. **Recomanat:** alumnes de cicle mitjà de l'EMMB.

MÚSICA, DANSA I TRADICIÓ

18 h - 19 h

A càrrec de Iona Llagostera i Anna Figueras. **Recomanat:** 9 anys.

BRASIL I LA BOSSANOVA

18:15 h – 19:15 h

A càrrec d'Esteve Palet Ribas. **Recomanat:** alumnes de saxo de l'EMMB.

BODY RHYTHM I

19 h – 20 h

La percussió corporal ens ajuda no només a desenvolupar i millorar la coordinació rítmica i motora, sinó a apreciar interessants esquemes i textures sonores de les músiques del món. El taller serà una petita introducció a aquesta disciplina executant senzills patrons rítmics i combinant-los entre ells per a obtenir un resultat més complex. Hi haurà una demostració del treball fet a la gala de dijous. **A càrrec** d'Ultano Gómez. **Recomanat:** alumnes de 2n a 4t CM de l'EMMB i curs pont Taller de Música.

MÚSICA, DANSA I TRADICIÓ

19 h - 20 h

A càrrec de Iona Llagostera i Anna Figueras. **Recomanat:** 10 anys.

OBRES DE BACH I MOZART

19:45 h – 20:45 h

Biografia, curiositats i obres més conegudes d'aquests dos grans compositors. **A càrrec** d'Esteve Palet Ribas. **Recomanat:** alumnes d'orff de 3r de l'EMMB.

Dimecres 10 de març**CONSCIÈNCIA CORPORAL AMB L'INSTRUMENT****16 h – 17:15 h**

Més d'un 75% dels músics pateixen algun tipus d'afecció provocada pels moviments repetits, les postures poc ergonòmiques i l'estrès que comporta la seva activitat. L'objectiu d'aquesta activitat és el de sensibilitzar els instrumentistes envers la necessitat d'una actitud preventiva en la seva activitat mitjançant un taller d'estiraments i uns consells bàsics. **A càrrec** de l'Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art de Terrassa. **Recomanat:** alumnes de corda de l'EMMB a partir de 13 anys.

CONSCIÈNCIA CORPORAL AMB L'INSTRUMENT**17:15 h – 18 h**

A càrrec de l'Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art de Terrassa. **Recomanat:** alumnes de corda i vent de l'EMMB de 7 i 8 anys.

RITME I COS**17:15 h – 18 h**

Activitat on els nens podran experimentar i practicar diferents ritmes musicals a través del seu cos i altres instruments de percussió. Una forma diferent de gaudir la música, mitjançant jocs musicals diversos i creatius. **A càrrec** del professorat de llenguatge musical de l'EMMB. **Recomanat:** 6 anys.

DANSES TRADICIONALS II**17:30 h - 18:30 h**

A càrrec de Montse Jaén. **Recomanat:** 3 i 4 anys.

CONCERT D'ALUMNES DEL CURS PONT DEL TALLER DE MÚSICA**17 h****Ateneu Bar**

Al llarg del curs, els cinc *combos* del Curs Pont assagen diversos temes, però només en seleccionen alguns per tocar a les audicions. En aquesta ocasió, els alumnes oferiran un repertori basat en els temes descartats en l'audició del desembre.

RITME I COS**18 h – 18:45 h**

A càrrec del professorat de llenguatge musical de l'EMMB. **Recomanat:** 7 anys.

IOGA I MÚSICA**18 h – 19 h**

A càrrec de Betty Diana. **Recomanat:** 11 anys.

CONSCIÈNCIA CORPORAL AMB L'INSTRUMENT**18 h – 19:15 h**

A càrrec de l'Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art de Terrassa. **Recomanat:** alumnes de corda de l'EMMB de 9 a 12 anys.

DANSES TRADICIONALS II

18:30 h - 19:30 h

A càrrec de Montse Jaén. **Recomanat:** 5 anys.

RITME I COS

18:45 h – 19:45 h

A càrrec del professorat de llenguatge musical de l'EMMB. **Recomanat:** 8 anys.

4T CONCURS DE COMPOSICIÓ DE PIANO I LLIURAMENT DE PREMIS

19 h

Auditori de l'Ateneu

Per quart any consecutiu se celebra el concurs de composició de piano. En aquesta activitat, l'alumnat de l'Ateneu tocarà les seves pròpies peces, i el professorat arranjàrà les obres guanyadores i les interpretarà en directe.

IOGA I MÚSICA

19 h – 20 h

A càrrec de Betty Diana. **Recomanat:** a partir de 12 anys.

CONSCIÈNCIA CORPORAL AMB L'INSTRUMENT

19:15 h – 20:30 h

A càrrec de l'Institut de Fisiologia i Medicina de l'Art de Terrassa. **Recomanat:** alumnes de vent a partir de 9 anys i adults.

Dijous 11 de març

RITME I COS

17:15 h – 18 h

A càrrec del professorat de llenguatge musical de l'EMMB. **Recomanat:** 9 anys.

RITME I COS

18 h – 18:45 h

A càrrec del professorat de llenguatge musical de l'EMMB. **Recomanat:** 10 anys.

BODY RHYTHM II

18 h – 19 h

A càrrec d'Ultano Gómez. **Recomanat:** alumnes de 2n a 4t CM i curs pont Taller de Música.

RITME I COS

18:45 h – 19:30 h

A càrrec del professorat de llenguatge musical de l'EMMB. **Recomanat:** 11 anys.

PASSETS DE PERCUSSIÓ**17:30 h – 19:30 h**

Endinsa't al món de les bandes de percussió típiques de les "batucades", correfocs i cercaviles. Et posem a l'abast les nocions bàsiques que et permetran participar a l'activitat del Lliurament de premis de dibuix. **A càrrec** de Marc Zamora. **Recomanat:** a partir de 10 anys.

PERCUSSIÓ CORPORAL, PASSETS DE PERCUSSIÓ I LLIURAMENT DE PREMIS DEL CONCURS DE DIBUIX**20 h****Auditori de l'Ateneu**

L'alumnat del taller de percussió Corporal i del taller de Passets de Percussió impartits pels professors Ultano Gómez i Marc Zamora mostraran el treball que hauran realitzat durant la Setmana de l'Ateneu. Aquestes disciplines ajuden a desenvolupar-se i a millorar la coordinació rítmica i motora, i a apreciar interessants esquemes i textures sonores de les músiques del món. Durant l'acte també s'entregaran els premis del concurs de dibuix musical, en què hi participaran alumnes de l'Ateneu - CMEM de Banyoles.

Divendres 12 de març**LA GUITARRA I LA REEDUCACIÓ POSTURAL****15 h – 17 h**

En aquest curs es treballarà l'instrument a través del cos amb el mètode Cos-Art, que proporcionarà als guitarristes una preparació psicofísica que els hi aporti els recursos necessaris per poder desenvolupar el seu treball musical amb plena satisfacció i plenitud. **A càrrec** de Carme Ciuró. **Recomanat:** alumnes de guitarra de Cicle Mitjà de l'EMMB.

LA GUITARRA I LA REEDUCACIÓ POSTURAL**17:15 h – 18:15 h**

A càrrec de Carme Ciuró. **Recomanat:** alumnes de guitarra de Preparatori i 1r de l'EMMB.

LA HISTÒRIA DE GLENN MILLER**17:30 h – 19:15 h**

Història i vida del músic que va aconseguir una nova sonoritat amb l'orquestra i que s'ha convertit, en el llarg del temps, en un referent de la música nord-americana. **A càrrec** d'Esteve Palet Ribas. **Recomanat:** obert a tothom.

LA GUITARRA I LA REEDUCACIÓ POSTURAL**18:20 h – 19:20 h**

A càrrec de Carme Ciuró. **Recomanat:** alumnes de guitarra de 2n, 4t i Introductor de l'EMMB.

LA GUITARRA I LA REEDUCACIÓ POSTURAL**19:30 h – 20:30 h**

A càrrec de Carme Ciuró. **Recomanat:** obert a tothom.

CONCERT I INTERCANVI DE LA JOVE ORQUESTRA DE BANYOLES (JOB) DE L'EMMB

20 h

Auditori de l'Ateneu

La secció Batenvic de la Jove Orquestra de Banyoles (JOB) de l'Escola Municipal de Música de Banyoles realitzarà un intercanvi amb l'Orquestra de l'escola Aula Musical de Girona. Les dues formacions es trobaran la mateixa tarda del concert per assajar conjuntament el repertori, format per peces escollides pels dos directors, que hauran treballat prèviament per separat amb les seves respectives orquestres. A banda d'aquestes obres, cada formació també n'interpretarà d'altres del seu repertori habitual.

Dissabte 13 de març**CLASSE OBERTA DE MUSICOTERÀPIA**

11:15 h – 12:15 h

Breu explicació de com es desenvolupen els tallers setmanals d'adults del curs de Musicoteràpia, que es realitza cada dissabte a l'Ateneu – CMEM de Banyoles, on podreu gaudir d'un assaig en directe amb la col·laboració d'un grup i/o un músic Banyolí. **A càrrec** de Jordi Matamala i Joan Fontbernat. **Recomanat:** obert a tothom.

Més activitats**Concurs de dibuix musical:**

Els alumnes de l'Ateneu rebran una plantilla per realitzar un dibuix musical. Els dibuixos entregats seran valorats i escollits per un jurat. Els guanyadors tindran un premi molt especial i el seu dibuix serà la portada dels llibres de llenguatge musical del proper curs.

Concurs de composició:

Els alumnes de piano de l'Ateneu optaran a un premi gratificant: escoltar una versió original de la seva composició. Les obres lliurades participaran en l'audició especial per aquest Concurs a l'Auditori de l'Ateneu.

Fira d'objectes perduts:

Acosta't al hall del primer pis de l'Ateneu i troba aquells objectes que fa temps que busques: guants, jerseis, jaquetes, bufandes, paraigües, jocs de taula, estoigs... No t'ho perdís!

Exposició de dibuixos i fotografies de l'EMMB

Durant tota la setmana podreu veure un recull de fotografies de les activitats dels cursos de l'EMMB i també les il·lustracions del Concurs de dibuix de les edicions passades.

Més informació:

Ateneu - Centre Municipal d'Estudis Musicals

Plaça Major, 40; Banyoles - ateneu@ajbanyoles.org - info@altersineriges.com - 972 57 60 49